

Romorantin

IMAGES

Le printemps est arrivé, celui de la photographie aussi...

En 2009, le Printemps de la photographie avait accueilli deux mille visiteurs.

Face à ce succès, l'aventure continue en 2010.

Jusqu'au 5 avril, une troisième édition se tient dans six lieux différents* de la ville.

L'an dernier, la manifestation a réuni dix photographes et un photoclub, du 20 mars au 13 avril. Cette année, le Printemps de la photographie a débuté le samedi 20 mars et se terminera à Pâques. « Le choix a été difficile, explique François Cavalié, le président de l'Office de Tourisme. Les artistes retenus proposent là des regards différents sur le monde. J'espère que ce Printemps permettra aussi au public de se balader dans la ville. »

Cette nouvelle édition compte quatorze exposants. Les thèmes sont divers et variés : Pierre Boulay et sa passion pour la macrophotographie, la photographie du tout-petit ; Yahia Beghdali et Claudine Blanchard, qui relatent le chantier de réaménagement de l'ancien site de l'usine Matra ; Étienne Pénagé et ses lumières urbaines ; Françoise Icart, la présidente de l'Artec (association œuvrant au rayonnement des arts), et ses clichés abstraits ; David Morichon et ses *Hybrides* ; Charlie et Eric Lefebvre, qui entraînent le spectateur au fond d'un jardin ; Philippe Bousseaud, passionné de nature, qui invite à un voyage au cœur de la Sologne ; Olivier de Chapedelaine et la Chine ; Eric Lefebvre, encore, et l'Ouest américain, etc.



Le Printemps de la photographie a débuté avec un vernissage vendredi 19 mars à la médiathèque Jacques-Thyraud. Dans le même temps, le septième Festival du Making of s'expose du 25 au 28 mars, à la Pyramide.

Un concours pour les jeunes de 12 à 25 ans

Lucien Martinot présente, lui, une série de clichés sur l'art roman en Berry. « Il existe des merveilles que peu de gens connaissent, remarque-t-il. J'ai voulu faire passer l'émotion que procure la lumière dans ces églises. » L'Orléanaise Marie Ozanne raconte son séjour au Mexique et notam-

« J'ai voulu faire passer l'émotion que procure la lumière dans ces églises. »

ment « le culte de la Sainte-Mort (N.D.L.R. : Santa Muerte) pratiqué à l'année, précise celle-ci. Un culte populaire pratiqué dans les arrière-boutiques, chez les gens, etc. Rien à voir avec la Toussaint en France. »

Le Photoclub brétignollais sera également de la partie avec la par-

icipation de Nicolas Michon et de Yannick Paupion. Les enfants de la ludothèque participeront en outre à l'évènement avec des images tirées sous format carte postale proposant un regard insolite sur la capitale de la Sologne. Enfin, un concours photo pour les jeunes de 12 à 25 ans est organisé par l'Office de Tourisme durant la manifestation. Le public

« Les artistes proposent des regards différents sur le monde. »

pourra voter pour son cliché préféré. Avis aux amateurs !

É.R.

*L'Espace Maitre (salle Beaulieu), la médiathèque Jacques-Thyraud, la salle du Lion Club, le cinéma C.V.C. Paillé, la Pyramide et à l'Abbaye des Jeunes et de la Culture. Pour en savoir plus : Office de Tourisme, 32 place de la Paix, 78490 Romorantin. Téléphone : 02.54.76.40.69. Site internet : www.tourisme-romorantin.com.