

printemps de la photo

Vie et mort au Mexique

Jusqu'au 5 avril, 12 photographes exposent leurs clichés en six points de la ville. Parmi eux, Marie Ozanne et ses couleurs du Mexique.

Les exposent dans le cadre du Printemps de la photo et viennent à la rencontre du public, le week-end. Samedi, à la médiathèque, nous avons ainsi rencontré Marie Ozanne, jeune photographe originaire d'Orléans, qui vit aujourd'hui à Barcelone, après un séjour de deux ans au Mexique. Elle présentait son exposition « *Santa muerta de mi corazón* », « *Sainte mort de mon cœur* » en français.

« *Les Mexicains ne conçoivent pas la vie sans la mort, expliquait-elle. Tout au long de l'année, ils la célèbrent, selon un culte né dans les années soixante.* » Un culte pratiqué, à son origine, par les trafiquants de drogue, les travestis ou les marginaux. « *Ils faisaient une sorte de pacte avec la Sainte mort, censée les protéger. Ces dernières années, ce culte s'est propagé à toutes les couches de la population. On l'invoque*



Marie Ozanne décortique l'identité mexicaine. Ici, des clichés dépeignant la vie à Cholula, accompagnés d'une bande sonore.

pour les personnes incarcérées, les malades. On rémunère la mort, on la personnifie. Autant de choses qu'on n'oserait jamais faire avec la Vierge... »

Un culte parallèle qui se traduit par l'omniprésence de poupées noires portant une faux dans différents lieux de la

vie quotidienne. Sur de très artistiques clichés, en noir et blanc, Marie Ozanne les montre dans les bus, dans les rues, dans les bras des enfants... L'identité mexicaine ondule entre ombre et mort, optimisme et inquiétude. L'artiste y associe une sélection de

textes contemporains évoquant la mort dans nos civilisations.

Au public de Romorantin, Marie Ozanne offre encore de s'évader, en couleur cette fois-ci, dans le village traditionnel de Cholula. Vendeurs ambulants et tout un quotidien à la cubaine se dessinent sur des photos au style désuet, soulignées d'une bordure ombragée. « *Elles ont été réalisées avec un appareil en plastique Holga, les appareils que l'on trouve là-bas, confie l'artiste. Leur objectif peu précis donne cet air de vignette...* » Et une bande sonore de pousser le visiteur vers les ruelles de Cholula. Dépaysante immersion...

Cécile Lascève

Contact : www.marieozanne.com
Printemps de la photo, expositions à la Pyramide, la médiathèque, le Lions club, le CLV Palace, la salle Beaulieu (Espace Matra) et la MJC jusqu'au 5 avril.

concert

Buster Keaton à l'école de musique

L'école de musique avait invité pour le concert à la Pyramide, le grand Buster Keaton. Mais comme toujours, cet acteur est resté de marbre. La musique ne lui a peut-être pas plu ? Il y avait peut-être trop de monde à la Pyramide car toutes les places étaient occupées ? Non, mais l'homme qui ne rit jamais n'a pas failli à sa réputation sur l'écran. L'Union musicale, dirigée par Christian Monne, s'était donnée pour tâche d'interpréter en suivant l'action du film, une composition de Bruno Regnier, fondateur de la compagnie « A suivre ». « *Ce n'est pas facile de caler avec précision la musique et le film* », dit Christian Monne. Mais le résultat était enveloppé dans les applaudissements, montrant que le pari était réussi. Rappelons, pour ceux que la mémoire labile aurait trahis,



Buster Keaton et l'Union musicale.

que les premiers films muets étaient accompagnés de musiciens, piano généralement, qui jouaient en suivant les images. Un petit souvenir rétro à la Pyramide pour le plaisir des yeux et des oreilles.

Mais auparavant, les élèves, sous la direction de leur men-

tor, interprétaient des airs célèbres de films, ou des improvisations choisies. Des intermèdes quiz ont permis à quelques spectateurs de remporter un cadeau, notamment un dénommé Oury (Michel) dont la filiation (à vérifier)



Christian Monne.

avec un certain metteur en scène du même nom lui donnait quelques facilités cinématographiques. Le final, sous la baguette de Christian Monne, s'est conclu sous un tonnerre d'applaudissements mérités.

Cor. NR : Jean Alba

jeunes

Activités vacances : inscriptions

Le programme des activités vacances programmées par la ville vient d'arriver. Les inscriptions débutent aujourd'hui, de 10 h à 12 h, pour les Romorantinois. Les habitants des autres communes

pourront s'inscrire du 30 mars au 16 avril au service jeunesse.

> **Les écoliers du primaire** ont le choix entre des cyber activités, des ateliers de cuisine ou de bricolage, des ini-

tiations sportives (handball, aikido, rollers...)... Trois sorties sont également proposées.

> **Les collégiens et lycéens** pourront faire du sport à la carte, s'initier aux échecs ou à

la cuisine italienne. Trois sorties sont proposées.

Renseignements : service jeunesse, 4, rue Clemenceau au 02.54.95.16.07. Accueil de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 heures.

nr dimanche

Treizième recueil pour Adonis Brunet

Demain, dans votre édition de NR dimanche, nous parlerons de l'acteur-écrivain-poète Adonis Brunet.

Ce Romorantais versifie les anecdotes de la journée, pensées ou faits de société. « Treize » conte notamment le quotidien, la nature et l'omniprésence des écrans.

à lire demain dans... NR dimanche!

aujourd'hui

- > **Marché.** Ce samedi matin, sous la Halle.
- > **Messes.** 18 h 30 à Mennetou et Lanthenay.
- > **Emmaüs.** Portes ouvertes 30, route de Selles-sur-Cher.
- > **Déchetterie.** 14, rue des Arrogantes, ZAC de Plaisance, ouverte de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h 30. Tél. 02.54.76.95.85.
- > **Batiss'caf.** Printemps des familles : 10 h 30, bébés lecteurs pour les moins de 3 ans à la médiathèque ; 15 h 30, Heure du conte ; 14 h, les dispositifs pour soutenir les projets des 13 à 25 ans seront présentés à la MJC.
- > **Secours populaire.** 15, rue André-Magnot, tél. 02.54.76.12.45, réouverture du vestiaire le 31 mars.
- > **Musée de Sologne,** ouverture de 14 h à 18 h.
- > **Espace automobiles Matra.** 17, rue des Capucins, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h. 5 €.
- > **Baobaballa.** Assemblée générale, à 14 h 30, au centre administratif.

et demain

- > **Messes.** 9 h 30 à Pruniers, 10 h 30 à Courmemin, 11 h Saint-Etienne de Romorantin.
- > **Culte.** 18 h, au temple, 20, rue Creuse.
- > **Espace automobiles Matra.** 17, rue des Capucins, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h. 5 €.
- > **Batiss'caf.** Printemps des familles : 16 h, spectacle « Drôle d'oiseau » donné par le clown Amédée Bricolo (2 €) à la Majo ; 19 h, soirée slam, au bar le Komodo, 13, rue de la Sirène.

utile

La Nouvelle République

12 bis, faubourg d'Orléans, tél. 02.54.94.42.42, fax. 02.54.94.42.44 ; nr.romorantin@nrco.fr

Publicité

NR Communication, 12 bis, faubourg d'Orléans, tél. 02.54.94.42.40, fax. 02.54.88.04.48.

Abonnements

Ligne abonnés : tél. 0.825.31.70.70 (numéro Indigo 0,15 € TTC la minute).