

En **Espagne** la musique s'est enrichie au fil des siècles des différentes cultures qui l'ont influencée. Pour cette raison elle est très variée et d'une très grande richesse. La section « Image et son » de la médiathèque met à la disposition du public plus de 100 CD de musique et de chansons espagnoles.

Discographie sélective



Le **Flamenco** : à l'origine, était un simple chant a cappella, issu d'un folklore populaire dont les gitans et les andalous se sont fait les chantres. Plus tard ce chant sera accompagné de claquement de mains, puis de danse et enfin de guitare, ce qu'on peut résumer par « *cante, palmas, baile et toque* ».

Romancero gitano / **Vicente Pradal**, chant ; textes de Federico García Lorca ; musique par **Vicente Pradal** ; **Cristo Cortés**, chant. - Virgin classics, 2004. - 1 CD

Quimeras / **Juan De Lerida**, guitare ; musique et arr. par Juan De Lerida. - Le chant du Monde, 2008. - 1 CD

Soledad sonora / **Inés Bacán**, chant. - Naïve, 2003. - 1 CD

Mujeres / Estrella Morente, chant ; musique et arrangements par Enrique Morente. - Virgin, 2005. - 1 CD

Sueña la Alhambra / Enrique Morente, chant, musique. - Virgin, 2005. - 1 CD

Campanilleros, fandangos y otros exitos / Niña de la Puebla. - Helix , 2000. - 2 CD

Picasso en mis ojos / Diego el Cigala, chant. - Ariola, 2005. - 1 CD

Manolo Caracol / Manolo Caracol. - Novoson, 2000. - 2 CD. - (De la mejor Música)

Aguadulce / Tomatito, guitare ; musique par Tomatito. - Universal, 2004. - 1 CD

Cositas buenas / Paco de Lucia, guitare, luth et bouzouki. - Verve, 2004. - 1 CD

Paris 1987 / Camarón, chant ; Tomatito, guitare. - Emarcy, 1999. - 1 CD

Eres luz / Niña Pastori, chant. - RCA Victor, 1998. - 1 CD

Les riches heures du flamenco / Pepe de la Matrona et El Nino de Almaden, chant ; La Joselito, baila ; Pedro Soler, guitare. - Le chant du Monde, 1989. - 1 CD

Aires gitanos / **El Funi**, chant ; **El Izan**, guitare. - Discmedi, 2007. - 1 CD

Sombras / **Pedro Soler**, guitare. -Al Sur, 1992. - 1 CD

Cancionero arandino, vol. 1et 2 - Digimusic, 2008. - 1 CD
Avec la participation de : Banda municipal de música "Villa de Aranda", grupo de Cámara Gaudium, Orfeón arandino "Corazón de María", grupo "Evocación",



Dans le sud, on trouve également la musique **arabo-andalouse**, suite aux huit siècles d'occupation musulmane, et la musique **judéo-espagnole** sur les bases de la culture juive.

La musique arabo-andalouse / **Christian Poché**. - Arles : Cité de la musique : Actes sud, 1995. - 153 p. + 1 CD à la discothèque. - (Musiques du monde)

La juderia / **Yasmin Levy**, chant. - Adama / Connecting Cultures, 2005. - 1 CD



Dans les régions du nord (Galice, Asturies et Cantabrie) les Celtes, présents dès le 7^e siècle av. J.C., ont laissé une empreinte culturelle dominante. Comme en Bretagne, en Irlande et en Ecosse, c'est la cornemuse (gaita) la principale représentante de la **musique celtique**.

Mayo longo / **Carlos Nuñez**, flûtes, gaïtas, ocarina. - Ariola, 2001. - 1 CD. Avec la participation de : Donal Lunny, Dan Ar Braz et l'Héritage des Celtes, Liam O'Maonlai, Hector Zazou, Xurxo Nuñez, Sharon Shannon, Pancho Alvarez

Os amores libres / **Carlos Nuñez**, flûte, gaïta. - RCA Victor, 1999. - 1 CD. Avec la participation de : Donal Lunny, Dan Ar Braz, Renaud Garcia-Fons...

Mares de tempo / **Susana Seivane**, chant, gaita et tambourin. - BOA, S.D. - 1 CD. - (Do fol ; 35)



La **musique classique** est très présente dans la culture espagnole depuis le Moyen-âge jusqu'au 21^e siècle. A noter le travail du musicologue et gambiste Jordi Savall et ses recherches sur toutes les influences culturelles qui ont enrichi la musique espagnole du 13^e au 16^e siècle notamment.

Miguel de Cervantes : Don Quijote de la Mancha : Romances y Musicas / **Jordi Savall**, viole de gambe ; Manuel Forcano, dramaturgie ; Capella Reial de Catalunya ; Ensemble Hespèrion XXI. - Alia Vox, 2005. - 2 CD SACD + 1 livre (271 p). - (Raíces & Memoria ; IV)

Christophorus Columbus : paraísos perdidos = Christophe Colomb : paradis perdus / **Jordi Savall**, viole de gambe ; Ensemble Hespèrion XXI ; Manuel Forcano, dramaturgie. - Alia Vox, 2006. - 2 CD SACD + 1 livre (271 p). - (Raíces & Memoria ; VI)

Barroque espagnol, vol. 2 : "Ay amor" et Zarzuelas / **Antonio de Literes** (1673-1747); Al Ayre Español ; Eduardo Lopez Banzo, dir.. - Deutsche Harmonia Mundi, 2008. - 1 CD. - (Deutsche Harmonia Mundi : 50th anniversary edition ; 11)

Iberia / **Isaac Albeniz** (1860-1909). - Erato, 1994. - 1 CD

El amor brujo = L'Amour sorcier ; El retablo de Maese Pedro = Les Tréteaux de Maître Pierre / **Manuel de Falla** (1876-1946). - Harmonia Mundi, 1991. - 1 CD

Intégrale des oeuvres symphoniques / **Julio Gómez** (1886-1973) ; Orquesta de Córdoba ; José Luis Temes, dir.. - Verso / Banco de Sonido, 2007. - 2 CD

Mompou interprète Mompou, 1, 2, 3 et 4 : musica callada / **Federico Mompou** (1893-1987), piano. - Ensayo, 1997. - 1 CD - Abeille ENY 9716

Concerto de Aranjuez / **Joaquin Rodrigo** (1901-1999). - Philips classics, 1994. - 1 CD



C'est sur les bases de cette **culture musicale ancestrale**, que les musiciens d'aujourd'hui enrichissent leurs compositions d'une couleur typiquement espagnole, tel que le rock celtique ou le nouveau flamenco, sans oublier la musique sud américaine qui, depuis plus d'un demi-millénaire, fait des allers-retours transatlantiques.

La vida te da / **Amparanoïa**. - La Marmita / Via Lactea, 2006. - 1 CD

De vuelta y vuelta / **Jarabe de Palo** ; textes et compos. par Jarabe de Palo. - Virgin, 2001. - 1 CD

7 (sept) / **Elbicho**. - Dro Est West, 2008. - 1 CD

Mi niña Lola / **Buika**, chant et piano ; musique par Buika, Luis Rivas Gómez, Juan Carlos Cobían. - Casa Limón / DRO Atlantic, 2006. - 1 CD

Techari / **Ojos de Brujo**. - Diquela, 2006. - 1 CD

Pafuera telarañas / **Bebe**, paroles et musique. - EMI, 2004. - 1 CD

Paris / **La Oreja de Van Gogh**. - Sony music, 2004. - 1 CD

C'est la vie / **Celtas Cortos**. - Dro East West, 2003. - 1 CD

A mis amigos / **Maria Dolores Pradera**. - Zafiro/Serdisco, 1990. - 1 CD

Tu no sospechas / **Chano Dominguez**, piano et **Marta Valdès**, chant. - El Europeo / 52. P.M, 2000. - 1 CD

"!! Que corra la voz !!" / **Ska-P**. - Subdivision / RCA, 2002. - 1 CD



Les **provinces espagnoles** ont chacune leur culture et la revendiquent. Il en est ainsi, par exemple, des artistes catalans et basques qui chantent dans leur propre langue. Les artistes espagnols exilés et ceux d'origine espagnole nés en France ont également une place dans cette discographie.

Nou (9) / **Lluís Llach**, chant. - East West : Andréas Claus, 1998. - 1 CD

Gazter behatuz / **Iguzki Lore**. - Agorila, 1993. - 1 CD

Paco Ibanez canta a José Agustín Goytisolo / **Paco Ibañez**, chant et guitare ; compos. par Paco Ibañez ; poèmes de José Augustin Goytisolo. - A flor de tiempo, 2002. - 1 CD

La Radiolina / **Manu Chao**, paroles et musique. - Radio Bemba / Because, 2007. - 1 CD



Des films et des livres sur la musique espagnole



Carlos Nuñez en concert. - Sony BMG ; Carlos Nunez, 2006. - 1 **DVD** vidéo ; 156 mn

Avec la participation de : The Chieftains (Paddy Moloney, Matt Molloy, Sean Keane, Kevin Conneff, Triona Marshall, Cara Butler, Jon et Nathan Pilatzke) ; Sharon Shannon ; Leon Gieco ; Wenceslao Cabezas Polo ; Danseurs galiciens de la "Escola Municipal De Danza de Vigo" ; The National Youth Pipe Band of Scotland ; Banda de Gaitas de Cea

Iberia / un film de **Carlos Saura** ; d'après la partition musicale de **Isaac Albeniz**. - Morena Films ; Wild Bunch, 2005. - 1 **DVD** vidéo ; 90 mn

Inès, ma soeur / un film de Carole Fierz. - JBA production : Périphérie : Segona Unitat, 1996 ; ADAV : Doc and Co, S.D. - 1 vidéo **VHS** ; 59 mn ; version originale sous-titrée. - (Documentaire).- **Inès Bacan**, chant (sœur du guitariste Pedro Bacan)



Flamenco / **Bernard Leblon**. - Arles : Cité de la musique : Actes sud, 1995. – **1 livre** 172 p. (Musiques du monde)

Le flamenco, entre révolte et passion / **Bernardo et Gabriel Sandoval**. - Toulouse : Milan, 1998. – **1 livre** 63 p. - (Les essentiels ; 119)

Chantez, peuples d'Espagne / **Marianne Wurm**. - Paris : Albin Michel, 1977. – **1 livre** 187 p. - (Rock and folk)

La musique arabo-andalouse / **Christian Poché**. - Arles : Cité de la musique : Actes sud, 1995. – **1 livre** 153 p. - (Musiques du monde)

Lluís Llach : Un desig d'amor, un poble i una barca / **Brigitte Baudriller** ; préf. de Jean-Claude Casadesus et de Miquel Martí i Pol ; collages de Guansé. - Paris : Tirésias, 1997. – **1 livre** 254 p. - (Les guetteurs de l'espoir)



Quelques liens internet

Passion féria : tout sur la fête espagnole, de la corrida à la danse, en passant par les tapas, l'art de vivre, la musique et les médias.

<http://www.passionferia.com>

Terres celtes, le guide web des pays celtes : pour trouver les artistes des provinces du nord de l'Espagne (Galice, Asturies et Cantabrie)

<http://www.terresceltes.net>

Mondomix.com : Musique et culture dans le monde : il est toujours bon d'y faire un tour et de retrouver des infos sur les artistes et groupes espagnols

<http://www.mondomix.com>

Escuchar musica : « La » radio en streaming pour toutes les musiques actuelles, surtout celles inconnues au disque en France !

<http://www.escuchar-musica-espagnola.com>

Voir aussi les sites officiels d'artistes : Carlos Nuñez, Paco de Lucia, Elbicho, Bebe, etc.



Pour apprendre l'espagnol.....**para aprender el español**

L'espagnol / Francisco Javier **Antón Martínez**. - Assimil, 2007. - **4 CD** + 1 livre 588p. - (Sans peine)

L'espagnol sans frontière. - CNDP, 2001. - **1 DVD** vidéo ; 110 mn. - (Dévédoc)

A la section « **Image et son** », un local est réservé à l'apprentissage des langues, dont **l'espagnol**.

Méthode du site : toutapprendre.com

Gratuit et sur inscription

Pendant les heures d'ouverture au public

