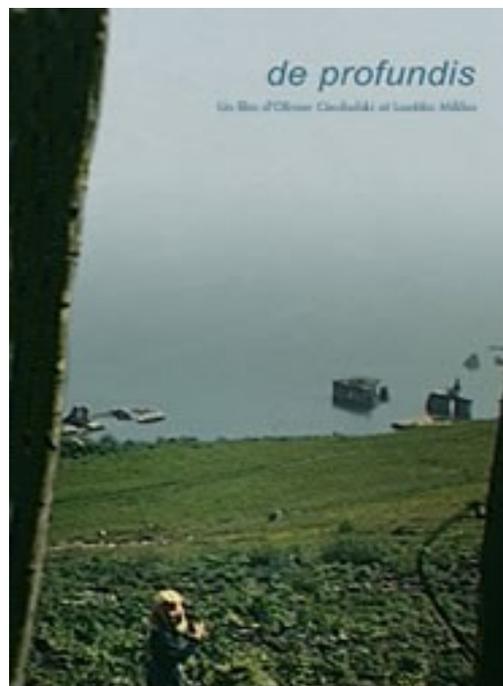


Dans le cadre du
Mois du film documentaire

Jeanny Lorgeoux, Maire, Conseiller Général,
Hélène Le Déan, Adjointe à la Culture et aux Loisirs,
Les membres du Conseil Municipal,

ont le plaisir de vous convier à la Vidéoprojection
du film « *De Profundis* »



Le jeudi 17 novembre 2005 à 18h30

Médiathèque municipale de Romorantin-Lanthenay

Le film sera suivi d'une rencontre avec le réalisateur
Olivier Ciechelski

De Profundis

un film de Olivier Ciechelski et Laetitia Mikles

Format Betacam / 2004 / 52 minutes

Une production ATOPIC, TV10 Angers, Absynthe production®,
C.N.C., Conseil Régional de Franche-Comté, Conseil Général du Jura
et le soutien de la Région Centre



Né en 1973, Olivier Ciechelski a fait des études de littérature anglaise, conclues par un mémoire sur John Cassavettes. Il fait ses premiers essais de cinéma en auto-produisant et réalisant deux courts métrages : *Été* et *La vie immédiate*. Puis il obtient la bourse Brouillon d'un rêve de la SCAM pour l'écriture du documentaire *De Profundis* qu'il réalise en 2004. Son film *Lettre du dernier étage* a déjà rencontré un grand succès en festivals. Il prépare actuellement un court-métrage de fiction.

Il y a plus de trente ans, la compagnie française EDF
mettait en service un *barrage*
hydroélectrique dans la vallée de l'Ain
S'y cachait depuis huit siècles un *monastère*,
la Chartreuse du Vaucluse,
qui repose aujourd'hui, intact, par 80 mètres de fond,
sous les eaux d'un lac artificiel.
Dans les villages alentour, l'histoire de ce lieu suscite
toujours beaucoup de discussions à propos des sombres
heures de l'Occupation ou du combat mené contre
l'Etat français pour empêcher son immersion.
Pourtant, des moines chartreux vivent encore dans
le silence des monts voisins et les circonstances
de cet événement semblent avoir réalisé, dans la matière,
la vocation de cet ordre qui a choisi de vivre hors
du monde pour se rapprocher de Dieu.



De Profundis ambitionne de restituer l'esprit contemporain
de cette figure centrale et pourtant invisible.
Au point de convergence de ce monastère englouti,
des entretiens, des images d'archives,
des prises de vues sub-aquatiques et des plans
de pure contemplation liés ensemble dans un système
d'interactions et de rapprochements poétiques.

L'A.P.C.V.L.

Depuis 14 ans, l'Atelier de production Centre Val de Loire coordonne les conventions de développement cinématographique et audiovisuel entre l'Etat et la Région Centre. A ce titre, L'A.P.C.V.L. initie et met en place des actions dans le cadre de l'aide à la création, de la diffusion culturelle, de l'éducation à l'image et de la formation.

Il assure la promotion de ses courts métrages et de ses documentaires de création dans les salles de cinéma, bibliothèques, médiathèques, établissements culturels, lieux alternatifs de la Région Centre



Ville de Romorantin-Lanthenay