

Valentine Goby

rencontre les élèves de 6e
du collège Léonard de Vinci

Lundi 25 mai 2009

Médiathèque municipale
Jacques Thyraud
Romorantin-Lanthenay

"J'ai aimé les mots avant d'aimer lire. Les mots, je les mâchais, les retournais au fil des poésies que j'écrivais ou que je récitais.

Aujourd'hui, j'écris toujours entre deux portes, entre un rendez-vous chez le dentiste et une expo, rarement assise à une table. »



Valentine Goby est née à Grasse en 1974. Elle a fait Sciences-Po, passé six mois aux Etats-Unis, un an au Vietnam, deux

ans aux Philippines.

Enseignante, elle a aussi fondé l'Ecrit du Cœur, collectif d'écrivains soutenant des actions de solidarité. A cela s'ajoutent une licence de vol libre en parapente et une vie associative très dense.

Complémentaire, vitale, l'écriture a toujours participé à ce rythme de vie.

Valentine Goby a de nombreux projets littéraires, y compris des livres à quatre mains (au fait Valentine joue aussi du piano) avec un photographe.

"Plein de choses m'intéressent. Pour moi, l'écriture n'est pas un travail solitaire, coupé du monde. J'aime les activités de terrain, les rencontres, la vraie vie."

On la croit sur parole. Valentine Goby a reçu plusieurs prix littéraires : le prix de la Fondation Hachette, le prix Méditerranée des Jeunes, le prix du Premier Roman de l'université d'Artois, le prix Palissy et le prix René Fallet en 2003.

Manuelo de la plaine

Gallimard, 2007

21 juin 1937, Manuelo Timón, douze ans et demi, fils d'ouvrier espagnol, est reçu premier au certificat d'études. Fier et fou de joie, il court annoncer la nouvelle à sa famille, à la Plaine-Saint-Denis.

Arrivé chez lui, il apprend que sa mère a la tuberculose. Avec la crise, son père est au chômage. Manuelo et ses copains décident alors de travailler en cachette afin de rassembler assez d'argent pour envoyer sa mère au sanatorium.

A propos de Manuêlo de la plaine

« J'ai eu envie d'écrire cette histoire après avoir vu une exposition à Saint-Denis au printemps 2004, qui s'appelait « Douce banlieue », sur la mémoire des ouvriers. C'était très émouvant parce qu'il s'agissait de témoignages : les ouvriers y racontaient leur vie, tout simplement. J'ai voulu raviver la mémoire de cette immigration et montrer le courage de ces gens, qui ont souffert et donné avec générosité. Il y a en eux un vrai réservoir de force. »

Valentine Goby

in : Je Bouquine. n° 263.

Français d'ailleurs

Une collection de docu-fictions sur l'histoire de l'immigration en France publiée par les éditions Autrement.

Notre Histoire vue à travers l'histoire singulière d'un enfant immigrant en France. Une histoire peuplée de souvenirs et d'anecdotes, mais également marquée par les grands événements historiques de l'époque. Un récit passionnant, des ouvrages richement illustrés, et complétés par un cahier documentaire sur la période.

Adama ou la vie en 3D : du Mali à Saint-Denis

Adama est né et vit en France. De son pays d'origine, le Mali, il ne connaît que l'histoire de son père arrivé dans les années 1970, la musique et les danses avec le foyer d'immigrés des Tilleuls à Saint-Denis. Mais quand un des musiciens est reconduit à la frontière car sans-papiers, Adama a envie d'en savoir plus. Il accompagne alors son père dans son pays d'origine, y découvre beaucoup de pauvreté compensée par une grande richesse de cœur. Il revient en France plus heureux, grandi comme une image en 3D.

Le secret d'Angelica : de l'Italie aux fermes du Sud-ouest

1930, un petit village dans le Lot-et-Garonne. Angelica est une jeune immigrée italienne éprise de liberté. Hantée par le spectre de son frère mort en Italie avant leur départ, elle désire à tout prix échapper au sort réservé aux femmes de sa condition.

Lorsque son ami Jean-Pierre lui fait visiter l'imprimerie de son père, elle n'a plus qu'un rêve en tête : changer de destin et devenir imprimeur... Mais pour le père d'Angélica, il n'en est pas question...

Le cahier de Leïla : de l'Algérie à Billancourt

En 1963 : Leïla rejoint son père, ouvrier aux usines Renault à Billancourt. Dans ses montagnes de Kabylie, en Algérie, elle a attendu cet instant depuis toujours. Elle tient un journal intime où elle décrit la découverte de ce nouveau pays, les monuments, les écoles, le bidonville de Nanterre, le racisme... Le souvenir de son pays natal ne la quitte pas. Elle a le sentiment d'être d'ici et d'ailleurs.

Le rêve de Jacek : de la Pologne aux corons du Nord

En 1931 à Dourges, dans le Nord, Jacek, 14 ans, quitte l'école et doit rejoindre la mine comme galibot. Il est impatient de rejoindre son père et les autres Polonais du coron. Mais sa mère le retient : trop de morts dans la famille. L'auteur retrace l'histoire de la petite Pologne, de l'arrivée des mineurs polonais pour redresser la France d'après-guerre aux départs forcés des années 1930.

Va y avoir du sport

Gallimard, 2004-2006

Recueil de nouvelles du collectif d'écrivains fédérés par l'association L'Écrit du Cœur au bénéfice d'actions de solidarité.

Dans la même collection :

Bonnes vacances

De l'eau de-ci de-là

non disponibles à la médiathèque.

A la section Adultes

Qui touche à mon corps, je le tue

Gallimard, 2008

aussi en coffret 3 CD (Ecoutez lire)

L'échappée

Gallimard, 2007

Le Prix du Roman Historique Jeunesse

A l'occasion du festival *Les Rendez-vous de l'histoire* de Blois, les documentalistes de Loir-et-Cher ont décidé d'organiser le *Prix du Roman Historique Jeunesse* qui récompensera trois romans : l'un pour les niveaux CM2-6^{ème}, l'autre pour les niveaux 5^{ème}-4^{ème} et le dernier pour le niveau 3^{ème}.

Les ouvrages retenus, cinq par niveau, sont des romans de langue française publiés entre juin 2007 et mai 2008. Ils ont été choisis pour la qualité de leur écriture et le respect apporté au contexte historique. Le *Prix du Roman Historique Jeunesse* a pour but de promouvoir la littérature de jeunesse, de développer l'intérêt et la connaissance de la culture historique sans oublier le plaisir de la lecture. C'est parce qu'il répond à tous ces critères que le roman de Valentine Goby a été sélectionné.

Ce prix a été ouvert à toutes les écoles et collèges du département et sera décerné au mois d'octobre 2009.

La sélection 2008/2009 niveau CM2-6ème

L'espionne des Traboules

Fabian Grégoire .- L'école des loisirs,
2007 (Archimède)

Martin est le jeune fils d'un de ces artisans de la soie qu'on appelait les " canuts " à Lyon, au XIXe siècle. Lors de la livraison qu'elle fait d'une pièce de velours particulièrement luxueuse, sa mère est attaquée dans la rue par un voleur qui la dépouille de son précieux chargement. Et sans l'argent qu'aurait rapporté cette vente, il n'y a plus de quoi payer les ouvriers dont l'aide est nécessaire pour exécuter la commande suivante. Que peut faire Martin pour tirer sa famille de ce mauvais pas ?

Néfertiti, reine d'Egypte

Vivianne Koenig .- Le Livre de poche, 2008 (Le Livre de poche ; 1339)

Néfertiti n'est pas une jeune fille comme les autres. Belle, alerte, très intelligente, elle veut tout savoir, tout connaître. Des qualités qui lui seront bien utiles ! Epouse du célèbre pharaon Akhenaton, elle devient, en effet, une des plus grandes reines d'Egypte affrontant le danger, surmontant les chagrins. Voici la fabuleuse histoire de leur rencontre. C'était au bord du Nil, il y a plus de trois mille ans.

La rançon du pestiféré

Adeline Paulian-Pavageau .- Bayard, 2007 (Estampille)

Philippe, un jeune garçon destiné à être chevalier, est sommé par son père, Gilles, d'aller récupérer un magnifique cheval qu'il a laissé échapper par mégarde dans la forêt. En chemin, Philippe se perd. Heureusement, il croise messire Hugues, qui lui offre gîte et couvert pour la nuit. Le lendemain, il réalise qu'il est retenu de force. Il ne sera libéré qu'en échange d'une importante rançon.

L'étoile perdue

Simone Wal .- Gallimard, 2008 (Folio junior ; 1464)

1943. Alors qu'elle passe l'été dans les Causses chez ses grands-parents, Magali, 12 ans, rencontre un garçon de 15 ans qui garde les moutons de leurs voisins, les Larrieu. Jean, ainsi qu'il se présente à Magali, n'a pourtant rien du berger de la région : élégant, toujours un livre à la main, mélomane... Est-ce bien un paysan ? Pourquoi parle-t-il à peine de ses parents, de sa vie ? A-t-il fait quelque chose de grave ? Est-il recherché ?

Manuelo de la plaine

Valentine Goby .- Gallimard, 2007 (Folio junior ; 1440)



FEDERATION NATIONALE

